

## **Организация индивидуальных занятий по русскому языку со слабоуспевающими учащимися при подготовке к ЕГЭ**

Сдача экзамена по русскому языку в форме ЕГЭ значительно отличается от прежней итоговой аттестации: комплексного анализа текста, изложения с элементами сочинения или просто сочинения. Желая добиться хорошего результата, ученик должен все свое внимание акцентировать на такие виды работы, которые приближены к материалам ЕГЭ.

Успеха можно добиться, предусмотрев в своей работе четко 3 линии:

- 1) Знание теории по орфографии, пунктуации, грамматике, стилистике.
- 2) Умение работать с тестами.
- 3) Умение работать и анализировать тексты.

### **1. Знание теории.**

Как добиться, чтобы все правила «уместились» в голове? С 9 и до 11 класса следует собирать материал в папку-помощницу, которая становится настольной книгой на уроках русского языка. Все правила, схемы, таблицы, все исключения - все в этой папке. Механическая, зрительная память помогают даже слабым детям запоминать материал. **2.**

### **2. Умение работать с тестами. (Часть 1).**

«Чтобы решать тесты, их нужно просто решать». Тесты ориентированы на материалы ЕГЭ. Они используются для проверки знаний учащихся по изученному материалу. При работе с тестами части А следует организовать работу по трём направлениям, поделив тесты на 3 части:

- практическая (орфография и пунктуация);
- нормативная (языковая компетентность);
- текстовая (систематическая работа с текстом).

### **3. Усилить работу с частью С, так как она гарантирует неплохую систему баллов.**

Учащихся следует научить анализировать свои работы, вести учет пробелов и корректировать их.

При организации работы с частью С необходимо следовать следующим правилам:

- не стоит запугивать их орфографической и пунктуационной безграмотностью;
- требовать от слабоуспевающих учащихся неукоснительного выполнения части С на экзамене, причём в полном объёме (не менее 150 слов);
- внимательно изучать с выпускниками критерии, по которым оценивается сочинение;
- объяснить им важность внимательного и неоднократного прочтения исходного текста на экзамене;
- объяснить учащимся, что они должны писать сочинение не по сформулированной ими теме, а по конкретному тексту, опираясь на его содержание;
- провести несколько тренировочных занятий в форме устных (можно коллективных) сочинений по текстам небольшого размера, в ходе которых учащиеся должны прокомментировать затронутую в тексте проблему, не уходя от текста и не пересказывая его подробно;
- разработать памятку для написания сочинения и раздать каждому ученику;
- сосредоточить работу со слабоуспевающими учащимися и выпускниками вечерних школ на использовании языковых клише по каждому пункту плана-памятки.

В сочинении-рассуждении необходимо:

1. Вступление
2. **Формулировка проблем**, поставленных автором в тексте.
3. Комментарий одной из проблем.
4. Выявление авторской позиции по этой проблеме.
5. Выразите свое согласие или несогласие с точкой зрения автора прочитанного текста. Объяснить, почему согласны или не согласны с автором.
6. Привести два аргумента
7. Сделать вывод.

Чтобы работа получилась логически стройной, необходимо тщательно продумать первые предложения, в которых формулируется проблема. Нужно помнить, что автором исходного текста может быть поставлено сразу несколько проблем, но одна из них является центральной, поэтому она должна стать лейтмотивом сочинения.

**Памятка по выполнению части С для слабоуспевающих учащихся.**

1. Вступление.

Проблема, над которой размышляет автор. Комментарий.

Клише:

(исследуется, анализируется, поднимается, рассматривается, затрагивается)  
ПРОБЛЕМА (чего?) нравственного выбора, экологии, добра и зла и др.

2. Авторская позиция. Клише:

- автор убежден, что...
- автору важно убедить читателя в том, что...
- цель автор - заставить читателя обратить внимание на...
- задача автора - убедить читателей в том, что...
- автор так определяет свое отношение к поднятой проблеме...
- автор стремится донести до читателя мысль о том, что...
- решая проблему, автор приходит к следующему выводу...

3. Ваше мнение (согласие/несогласие с позицией автора)

Клише:

- Я согласен с позицией автора в том, что...
- Нельзя не согласиться с мнением автора по данной проблеме...
- Я не вполне согласен с автором в том, что...
- Можно не согласиться с автором в том, что...

4. Первый аргумент.

Клише:

- Вспомним знаменитое произведение (автор, название произведения)...
- Тема... встречается во многих произведениях русской литературы, но особенно ярко отражена в ... (автор, название произведения)...
- Многие знают произведение...(автор, название произведения)...
- в литературе ярким примером является произведение.... (автор, название произведения)...

5. Второй аргумент.

Клише:

- В моей жизни тоже была подобная ситуация.
- Второй аргумент хочется привести из личной жизни.
- Я сама была свидетелем...

6. Вывод (заключение).

Клише:

- В заключении хочется сказать:
- Итак, я, опираясь на все вышесказанное, утверждаю...
- Таким образом, поднятая автором проблема заставила меня задуматься о том...

Для коррекции знаний учащихся используется индивидуальная диагностическая карта по выполнению задания С (сочинение-рассуждение).

Дата	Текст 1	Текст 2	Текст 3	Текст 4	Текст 5	Текст 6	Текст 7

1. Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка К ЕГЭ-2017: учебно-методическое пособие/ Под редакцией Н.А.Сениной. - Ростов н/Д: Легион, 2016.- 592с.- (ЕГЭ)
2. Сенина Н.А. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие /Н.А. Сенина, А.Г.Нарушевич.- Изд. 6-е, перераб. И доп.-Ростов н/Д: Легион, 2014.-256 с. – (Готовимся к ЕГЭ.)
3. Ресурсы сети Интернет.