

Организация индивидуальных занятий по русскому языку со слабоуспевающими учащимися при подготовке к ЕГЭ

Сдача экзамена по русскому языку в форме ЕГЭ значительно отличается от прежней итоговой аттестации: комплексного анализа текста, изложения с элементами сочинения или просто сочинения. Желая добиться хорошего результата, ученик должен все свое внимание акцентировать на такие виды работы, которые приближены к материалам ЕГЭ.

Успеха можно добиться, предусмотрев в своей работе четко 3 линии:

- 1) Знание теории по орфографии, пунктуации, грамматике, стилистике.
- 2) Умение работать с тестами.
- 3) Умение работать и анализировать тексты.

1. Знание теории.

Как добиться, чтобы все правила «уместились» в голове? С 9 и до 11 класса следует собирать материал в папку-помощницу, которая становится настольной книгой на уроках русского языка. Все правила, схемы, таблицы, все исключения - все в этой папке. Механическая, зрительная память помогают даже слабым детям запоминать материал. **2.**

2. Умение работать с тестами. (Часть 1).

«Чтобы решать тесты, их нужно просто решать». Тесты ориентированы на материалы ЕГЭ. Они используются для проверки знаний учащихся по изученному материалу. При работе с тестами части А следует организовать работу по трём направлениям, поделив тесты на 3 части:

- практическая (орфография и пунктуация);
- нормативная (языковая компетентность);
- текстовая (систематическая работа с текстом).

3. Усилить работу с частью С, так как она гарантирует неплохую систему баллов.

Учащихся следует научить анализировать свои работы, вести учет пробелов и корректировать их.

При организации работы с частью С необходимо следовать следующим правилам:

- не стоит запугивать их орфографической и пунктуационной безграмотностью;
- требовать от слабоуспевающих учащихся неукоснительного выполнения части С на экзамене, причём в полном объёме (не менее 150 слов);
- внимательно изучать с выпускниками критерии, по которым оценивается сочинение;
- объяснить им важность внимательного и неоднократного прочтения исходного текста на экзамене;
- объяснить учащимся, что они должны писать сочинение не по сформулированной ими теме, а по конкретному тексту, опираясь на его содержание;
- провести несколько тренировочных занятий в форме устных (можно коллективных) сочинений по текстам небольшого размера, в ходе которых учащиеся должны прокомментировать затронутую в тексте проблему, не уходя от текста и не пересказывая его подробно;
- разработать памятку для написания сочинения и раздать каждому ученику;
- сосредоточить работу со слабоуспевающими учащимися и выпускниками вечерних школ на использовании языковых клише по каждому пункту плана-памятки.

В сочинении-рассуждении необходимо:

1. Вступление
2. **Формулировка проблем**, поставленных автором в тексте.
3. Комментарий одной из проблем.
4. Выявление авторской позиции по этой проблеме.
5. Выразите свое согласие или несогласие с точкой зрения автора прочитанного текста. Объяснить, почему согласны или не согласны с автором.
6. Привести два аргумента
7. Сделать вывод.

Чтобы работа получилась логически стройной, необходимо тщательно продумать первые предложения, в которых формулируется проблема. Нужно помнить, что автором исходного текста может быть поставлено сразу несколько проблем, но одна из них является центральной, поэтому она должна стать лейтмотивом сочинения.

Памятка по выполнению части С для слабоуспевающих учащихся.

1. Вступление.

Проблема, над которой размышляет автор. Комментарий.

Клише:

(исследуется, анализируется, поднимается, рассматривается, затрагивается)
ПРОБЛЕМА (чего?) нравственного выбора, экологии, добра и зла и др.

2. Авторская позиция. Клише:

- автор убежден, что...
- автору важно убедить читателя в том, что...
- цель автор - заставить читателя обратить внимание на...
- задача автора - убедить читателей в том, что...
- автор так определяет свое отношение к поднятой проблеме...
- автор стремится донести до читателя мысль о том, что...
- решая проблему, автор приходит к следующему выводу...

3. Ваше мнение (согласие/несогласие с позицией автора)

Клише:

- Я согласен с позицией автора в том, что...
- Нельзя не согласиться с мнением автора по данной проблеме...
- Я не вполне согласен с автором в том, что...
- Можно не согласиться с автором в том, что...

4. Первый аргумент.

Клише:

- Вспомним знаменитое произведение (автор, название произведения)...
- Тема... встречается во многих произведениях русской литературы, но особенно ярко отражена в ... (автор, название произведения)...
- Многие знают произведение...(автор, название произведения)...
- в литературе ярким примером является произведение.... (автор, название произведения)...

5. Второй аргумент.

Клише:

- В моей жизни тоже была подобная ситуация.
- Второй аргумент хочется привести из личной жизни.
- Я сама была свидетелем...

6. Вывод (заключение).

Клише:

- В заключении хочется сказать:
- Итак, я, опираясь на все вышесказанное, утверждаю...
- Таким образом, поднятая автором проблема заставила меня задуматься о том...

Для коррекции знаний учащихся используется индивидуальная диагностическая карта по выполнению задания С (сочинение-рассуждение).

Дата	Текст 1	Текст 2	Текст 3	Текст 4	Текст 5	Текст 6	Текст 7

1. Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка К ЕГЭ-2017: учебно-методическое пособие/ Под редакцией Н.А.Сениной. - Ростов н/Д: Легион, 2016.- 592с.- (ЕГЭ)
2. Сенина Н.А. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие /Н.А. Сенина, А.Г.Нарушевич.- Изд. 6-е, перераб. И доп.-Ростов н/Д: Легион, 2014.-256 с. – (Готовимся к ЕГЭ.)
3. Ресурсы сети Интернет.