

**Из опыта работы управления образования
Чернянского района Белгородской области
по организации подготовки обучающихся 11 классов
к написанию итогового сочинения
в 2016-2017 учебном году**

Управление образования администрации Чернянского района на протяжении последних трёх лет строит работу, акцентируя внимание на подготовку старшеклассников к написанию итогового сочинения.

Учитывая тот факт, что хорошего результата можно достичь, когда учителя умеют учить, а ученики хотят научиться, управлением образования разработан план мероприятий по подготовке к итоговому сочинению, согласно которому, работа ведётся в двух направлениях:

- с педагогами по разработке и совершенствованию методик подготовки к итоговому сочинению,
- с обучающимися по приобретению и совершенствованию умений и навыков написания сочинения.

Для повышения квалификации учителей актуализированы следующие аспекты методической работы:

- анализ формулировок тем сочинения, выявление ключевых слов темы и способов продуктивного сужения темы;
- осмысление возможной проблематики сочинения, тренировка в формулировании его главной мысли;
- отбор материала, необходимого и достаточного для раскрытия темы сочинения; включение в сочинение литературного материала, рассмотрение проблемы с опорой на выбранный материал;
- формулировка тезисов сочинения, умение строить доказательные рассуждения (тезис – доказательства – примеры – выводы);

- продумывание композиции сочинения, работа над вступительной и заключительной частью сочинения, способы аргументации, логические связи между частями сочинения, логика фразы;
- речевое оформление текста;
- оптимальные формы работы с черновиком.

Ежемесячно проводятся семинары – практикумы, на которых учителя делятся опытом организации личностно-ориентированного, дифференцированного обучения на уроке и во внеурочное время при подготовке к итоговому сочинению (изложению).

Для повышения результатов обучения итоговому сочинению разработан алгоритм работы:

1. Для отслеживания динамики развития умений написания итогового сочинения в течение года проводить не менее трех контрольных работ в формате итогового сочинения.
2. Проведение домашнего сочинения предварять отработкой аналогичного материала в классе под руководством учителя.
3. В урок включать практические задания, связанные с формированием как конкретного навыка, так и комплекса умений, необходимых для написания сочинения.
4. В процессе работы над ошибками проводить в классе анализ сочинений с опорой на критерии оценивания; цитировать наиболее удачные работы или их фрагменты; обсуждать направления доработки анализируемых сочинений (альтернативный подбор доказательств и примеров для того или иного тезиса, варианты вступления и заключения, поиск вариативных способов перехода от одной мысли к другой).
5. Неудачно выполненные работы обязательно переписывать с целью совершенствования написанного.

Несомненно, написание сочинения как вид учебной деятельности является результатом систематической планомерной работы, осуществляемой на протяжении всех лет обучения в школе. Поэтому, обучающиеся 11 класса текущего учебного года на протяжении двух лет систематически усиленно готовились к итоговому сочинению.

В начале 2015-2016 учебного года, будучи учащимися 10 класса, они написали районное пробное итоговое сочинение. Анализ показал, что работы многих десятиклассников отличались бедностью языка и однообразием грамматического строя речи, были допущены ошибки в последовательности изложения, орфографические, пунктуационные ошибки. Кроме этого, имелись фактические ошибки: искажались фамилии авторов, названия произведений.

С учётом полученных результатов педагогами школ были разработаны индивидуальные маршруты для каждого обучающегося по подготовке к итоговому сочинению. В рамках неаудиторной занятости для учащихся школ района были организованы индивидуальные и групповые консультации.

На уроках школьники учились редактировать написанное сочинение:

- обращать внимание на уместность логических переходов между смысловыми частями высказывания;
- обнаруживать содержательные, смысловые повторы и корректировать эти части сочинения;
- исключать все сомнительные случаи, которые могут привести к фактическим ошибкам;
- замечать и устранять все речевые ошибки и недочеты;
- проверять по орфографическому словарю слова с возможными орфографическими ошибками;
- выявлять синтаксические особенности текста для предупреждения пунктуационных ошибок.

Для улучшения качества работ регулярно проводились индивидуальные собеседования с учащимися по конкретным замечаниям к их сочинениям.

При подготовке к сочинению применялись следующие приемы работы:

- создание устных сочинений на разные темы;
- написание отдельных частей сочинения;
- многоаспектный анализ готовых ученических сочинений;
- развитие навыка рецензирования собственной и чужой работы;
- редактирование текста.

Педагоги применяли в процессе обучения следующие типы обучающих заданий:

- определение ракурса выбранной темы, выявление ключевых слов в ее формулировке и подбор аргументов для обоснования своей позиции;
- формулировка главной мысли сочинения в соответствии с заданной темой;
- подбор литературного материала, которым можно усилить свои аргументы при раскрытии темы;
- сопоставление двух вступлений к сочинениям на общую тему и анализ того, в каком из вступлений удачнее сформулированы основные проблемы, которые будут раскрываться в основной части;
- проверка соответствия вступления и заключения теме сочинения и аргументация своей позиции;
- установление соответствия литературных примеров выдвинутым тезисам и аргументам;
- формулирование логических переходов между смысловыми частями сочинения;
- выявление и обоснование фактических ошибок, допущенных в сочинении;
- редактирование фрагментов сочинения, содержащих речевые ошибки и недочеты;
- выявление и исправление орфографических и пунктуационных ошибок.

Школьникам было предложено составлять «словарики» афоризмов, цитат из литературных произведений и учить их наизусть.

В результате систематической работы у ребят сложилось целостное представление о том, что от них требуется, каким должно быть сочинение.

В течение ряда лет в районе функционирует районный Центр по работе с одаренными детьми 9-11 классов, созданный распоряжением главы администрации района №704-р от 30.11.2011 года. Центр функционирует на базе МБОУ «Чернянская средняя общеобразовательная школа № 1 с углубленным изучением отдельных предметов». Одним из направлений деятельности Центра является русский язык руководитель (Поплавская Л.П.). Здесь также уделяется большое внимание написанию сочинения.

Обучающиеся 11 классов совершенствуют свои навыки в рамках работы факультета довузовской подготовки БГТУ им. Шухова на курсах по русскому языку.